اللوحة الاولى من غلاً في الكتاب فيها عنوان و مو ضوعات الكتاب من مكتبة اياً صو فياً

اللوحة الُّثا نية من غلاف الكتاب فيهاعنوان الكتاب واسم مولفه من ايا صوفيا ٠

يم قام المالعلاله لرم يتوجها المرتقة مع الرفومية عب اللوحة الاولى من الورقة الاولى للا وسط من مكتبة ايا صوفيا وعاهنامه من دروك ما كايمرم ما الالصلة وم يدما فالمسلوب المركة وقروا لهم واجود المحد المؤلفة والمدولة والمدولة والمدولة والمدولة والمدولة والمدولة والمدولة والمدالة و

ملسسا يوفرونونهان ماعودإمنكم الاسه فاما سامات ساهو دامراه يرميها لاغتمال ودمه مايوم

أً اللوحة الله نية من الورقة الاولى للا وسط من مكتبة أيا صوفيا .

تكلازم تلهاملالمينات لوعثوالإلعكام يسرار عومال المعام فا وفيد بر مناه شنع عليه الزاري بال وحصه محوقن الجاعد لل اعتبرا تواعد منداً تضروره وإهلا بهدم الرجل سلم المرام كالفردية فالهوك والمندا فعود احدد استوكما المون فبراب النكة اعروا مدكلة وقيان في مواصم العرد رات وكانالا وزاع مرفعين وا مرحل الداء فا لغبر كذفك مقول و بعدم النفيل واست، والذكر قوانا المذلك السنة و تعرور السناد عقبل والمراسي عوث ومراسا و لدم سليل لم في تسعرن أوت وفي بطه) و لدمن مسا و ونيا عن مرابل لحله غول أنه مّا ل ندفز آرا ديوم وقبه نولها ببقعوار تزم والمنصاري هدكذا فالأحد مرتشل ذاحن ويد برين وي عرد الله م احاديج عرصيلين طربوس غروابله برالاسعفائه بعالسله نعال فدخ لسعدتما بدناه ولصعيد تزايسب

اللوحة الاولى من الورقة الاخيرة من الا وسط من مكتبة ايا صو فيا

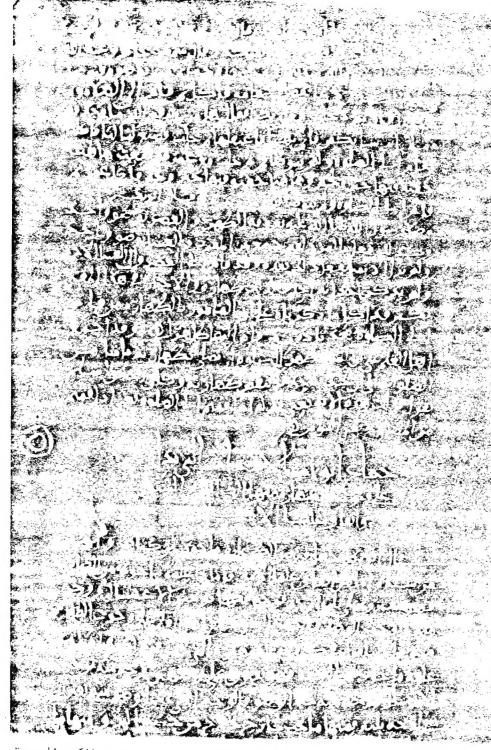
309

معاور المعاور المعاور

المرب التا نية من الورتة الاخيرة للا وسط من مكتبة ايا صو فيا



الملوحة الاولى من الورقة الاولى من" اختلاف العلماء" من دارالكتب المصرية



اللوحة الثانية من "اختلاف العلماء " م تدارالكت المصرية

الورقة الاخيرة من " اختلاف العلماء " من دارالكتب المصرية

ئرب سنافي ر بسسركد الرحمز الزميم ووروش الطارم اخبريا ابوبلرممدرن اهمر نرخلي بن خاصران المعزب قراً وَعَالِيهِ مِنْ عَالِهِ قَالَ ثَنَانِا الْمُولِمُ مِمْ رَاسُ الْفِيسِرِ الْمُ الْمُنْدُرِ مُمْدُ قَالَ اوصِدَ اللهِ جِلْ سَاوَهُ الطَّيْرِ رَقّاً متصلود في كنابر فقال جل شاءه بايرا الذين امنوا اذا فترالى الصلود فاغسلوا ومدهر واسكراني المرفق واستموا بروسلم واجتهم لى اللعيان وقائ يا يرز الزن امنوا لدتقربوا الصلوه وانترك رف حتى تعلموا مانقولون ولذمنسا الدعائرى سبسل فذ لمذاه كميت حتى يغت لموا ودلت المضيار الشاشرعن يرول الله مسلم العرشلب على وهوب فرض اللفيارة للصلود واتغتى علما الدمه على ل اليصلوه لديحور الدسراادا وجدالسيس اليها حدسا الوكرقال حشاالهع ابن سلم فأل حسسا عدائدين وه والاحرالي سلم فال متى لىرى رىدعن الولىدىن راج عن الم هرره أن رسول الدميلي الدعليه فالسير لديقيل إيدهاوه يفسر فرود ولد تسرقه من عنول حيثنا أبونكر قال حدشاممد والسميل الصابغ فال حدثياً عفان فال حدسه الوطواني فالمستنظ سنالد من مصعب س سعد قال وخل شائعهن الورقة الاولى من " اختلاف العلما " من مكتبة طلعت •

أد الإمال تلافي ال

(۱۲۱) له رقبه ال

ان دمالحض دمرسود بعرف فاذاحان ذمس فامسكى عن الصلوه واذا كمان البخرفتوسى فانما هوع ق قال والعويكر ووهب خيجرمن صحابنا الى خيصذا لمعنى وقالس انيا امرها النهصلي للهعلب بان تدعرالصلوح قدايامها المعروفه كمان عندها قبل ان تسبتحاض فال وذمك بين فحالعضا والثابث بالدسانيد المتصد مستغنا نظاهها عن غير ذنك اخرناممدين عايسرن عاليكوقالس اخبرنا ابن وهب قال احبل سعيدين عدالرحم الجمودمات ابن انسی والدی بن سعد چرون لحرث ان هست ام ابن عروه اخرم عن ابيرعن حايشهان فاطرىنت ا بی حسیشی حیا'ت الی رسول ا درجهای استعلب و کات شنخان فقاكت بايرول السراني والسما اطهراف دعر الصلود الدا فعال دسول الدصلي لديولسه انما ذلك عرق وليست بالحيضه فاذا اقبلت الحيضه فيعى لصلوه فاذا ذهب قريها فاعتسلي فلك الدمروصلى فالدهن القايل فقول فاذا ذهب قدها بريد فترالحيضه المعلومه قبسل ان شتماض وهذا مستغنا س عنا سواه وقید دو ۱ بعذ الحديث ابواسامه وذكرفحالحيث المفال ولكن فحى الصلوه قدالدبام إلى كنت نستحضن فيؤخراعشى

وصلى حيثناه حشنا مهن اسمعيل قال حيثنا حسان

الورقة الاخيرة من " اختلاف العلماء " من مكتبة طلعت •

اب عيدي البيطامي قال حديثا ابواسيام قال سمعة معن م بن عروه قال اخرى ابي عن عايشه ان فاظم بنت ابي حيث الديم لي المدهلي الديم لي المن المراة سنعاض فلا الحهر فا دع الصلوم قال لدانما ذكر معرف ولكن دعي الصلوم قدر الدبا مهالتي كنت تحيض في ومن دعي الصلوم قدر الدبا مهالتي كنت تحيض في وملى هو ميل شماخت لي وصلى هو ذكر الحبري المختلف في شوته وهوفي الصفح الدخر

ملحوظه..\_

عدد أوراق المخطوط

جلم ر

علا لوردم